

حكم خلق اللحية

- قال رسول الله ﷺ: أحفوا الشوارب واعفوا عن اللحي . رواء مسلم
- عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ أمر بإحفاء الشوارب وإعفاء اللحي .
- موطأ الإمام مالك
- نقل العدوي - من أعيان المالكية - في حاشيته قول الإمام مالك رحمه الله :
إنه من فعل المجوس كما يُحرم إزالة شعر اللحية .
- حاشية العدوي على شرح رسالة ابن أبي زيد 411/2
- قال الدسوقي في كتابه حاشية الدسوقي ج 01/ص 90 قال :
تنبيه يُحرم على الرجل خلق لحيته أو شاربه ويُؤدب فاعل ذلك .
- قال صاحب كتاب : مواهب الجليل محمد بن عبد الرحمن ج 1 ص 216
خلق اللحية لا يجوز.... وقال : ويُؤدب من خلق لحيته
- قال ابن عبد البر في التمهيد : ويُحرم خلق اللحية ، ولا يفعله
إلا المختنون من الرجال . التمهيد نقلا عن حكم الدين في اللحية
- قال الإمام القرطبي : ومن تحسين الهيئة قص الشارب وإعفاء اللحية ..
وأما خلق اللحية فتشويه . كتاب الإعلام بما في دين التصاريح من الفساد ص 444
- قال صاحب كتاب الفواكه الدواني للشيخ النفراوي ج 2 ص 305:
وفي قص الشوارب وإعفاء اللحي مخالفة لفعل الأعاجم
- قال القرطبي : لا يجوز حلقتها ولا تنفها . المفهم للقرطبي 512/01
- من مخالافات خلق اللحية :
- 1. مخالفة أمر النبي ﷺ 2. تغيير خلق الله 3. تشبه بالكفار 4. تشبه بالنساء
- 5. مخالفة الفطرة 6. مخالفة هدي الأنبياء والصالحين

حكم سماع الغناء والموسيقى

- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ (٦)
- سورة لقمان آية ٦
- قال الامام أبو بكر الطرطوشي في كتابه تحريم السماع ص ١٤٥:
قال ابن مسعود رحمه الله لهو الحديث : الغناء والاستماع اليه
وقال ابن مسعود رحمه الله : الغناء ينبت النفاق في القلب .
 - قال رسول الله ﷺ : «ليكون من أمتي أقوام يستحلون الحر والحرير
والخمر والمعازف» رواء البخاري (الحر : الزنا)
 - قال رسول الله ﷺ : «صوتان ملعونان صوت مزمار عند النعمة وصوت
ويل عند المصيبة» . السلسلة الصحيحة
 - أما مالك بن أنس رحمه الله : فإنه نهى عن الغناء واستماعه وقال : إذا
اشترى جارية فوجدها مغنية كان له أن يردّها بالعيب .
 - وسئل مالك عما يترخص فيه أهل المدينة من الغناء ؟ فقال : إنما يفعله
عندنا الفساق . كتاب تحريم السماع أبو بكر الطرطوشي ص ١٤٢
 - قال ابن الحاج المالكي في كتابه المدخل ج ٣ ص ٩٩ :
أما العود والطنبور وسائر الملاهي فحرام ومُستَمعه فاسق .
 - قال الامام ابن أبي زيد القيرواني المالكي : ولا يحل لك أن تتعمد
سماع الباطل كله ولا سماع شيء من الملاهي والغناء . الفواكه الدواني ج ٢ ص ٢٩٨
 - قال الامام أبو بكر الطرطوشي :
وأما سماعه من المرأة فكلُّ مُجمَع على تحريمه . تحريم السماع ص ١٥٨
 - قال الشيخ خطاب في كتابه مواهب الجليل ج ٦ ص ١٥٣
وأما الغناء بآلة ، فإن كانت ذات أوتار كالعود والطنبور ممنوع وكذلك
المزمار والظاهر عند بعض العلماء أن ذلك يلحق بالمحرمات .

حكم تصوير ذوات الأرواح

- عن عائشة رضي الله عنها زوج النبي ﷺ أنها اشترت نمرقة فيها تصاوير ، فلما رآها رسول الله ﷺ قام على الباب فلم يدخل ، فعرفت في وجهه الكراهية وقالت : يا رسول الله أتوب الى الله والى رسوله ، فماذا أذنبت ؟ فقال رسول الله ﷺ : «فما بال هذه النمرقة ؟» قالت اشتريتها لك تقعد عليها وتوسدها ، فقال رسول الله ﷺ : «إن أصحاب هذه الصور يُعَذَّبون يوم القيامة ، يُقال لهم : أحْيُوا ما خلقتم» . ثم قال : «إن البيت الذي فيه الصور لا تدخله الملائكة» . موطأ الإمام مالك * (نمرقة : وسادة صغيرة)
- قال ابن عبد البر في كتاب الاستذكار ج ٨ ص ٤٨٦:
قد صرح بأن الصورة في الثوب لا يجوز اتخاذها ولا استعمال الثوب الذي هي فيه ، وذكر فيه من الوعيد ما ترى ، وهو غاية في تحريم الصور في الثياب وغيرها ، ولم يخص منها ما يوطأ ويؤسَد مما يُمتَنى ويُنصَب .
 - الصور الجائزة والصور المهنوعة
 - سمعنا من شيخنا عبد الحميد بن باديس رحمه الله ما تقدّم فحواه من أن الصورة الممنوعة التي ورد الوعيد الشديد فيمن يقدم عليها ويتخذها هي صورة الإنسان ، أو الحيوان الكاملة التامة التي لها جسم وظل ، ولا ينقصها إلا النطق والصوت والحركة ، وما سواها من الصور الناقصة بعض الأعضاء ، أو كان صورة شجر أو جماد أو ليس له جسم ولا ظل ولا يستقل بنفسه ، فليس بحرام ولم يكن ابن باديس مُجتهدا فيما قال وإنما ينقل بأمانة ما جاء في كتب علمائنا ومذاهب أسلافنا ، فقد جاء في مُختصر خليل وشراحه وفي كتب التفسير ما ينص على ذلك . فتاوى أحمد حماني ج 02/ص 456

● يستثنى من ذلك : الصور الضرورية لحفيظة النفوس وجواز السفر ونحو ذلك

حكم شرب الدخان

قَالَ تَمَالَى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ النساء ٩٢

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ» رواه مالك في الموطأ

• الشيخ محيي الدين الكردي الجزائري: الأصل في المضار التحريم والمنع لقوله عليه الصلاة والسلام «لا ضرر ولا ضرار»...

كتاب أنوار البروق أحد بن إدريس (القراني)

• قال الشيخ أحمد حماني- مفتي الجزائر سابقا-

حَكَمَ فِيهِ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ بِالْحَرَمَةِ ، لِأَنَّهُ مُفْسِدٌ وَمُضِرٌّ بِالصَّحَّةِ وَخَبِيثٌ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الْقُرْآنِ قَوْلُهُ تَعَالَى تَحْرِيمٌ مِثْلُهُ ، إِذْ قَالَ فِي وَصْفِ النَّبِيِّ ﷺ : ﴿وَحَرِّمْنَا عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَ﴾ والدخان هذا من الخبائث طعمه ، وريحه ، وضروره بالصَّحَّةِ ، ومن الذين أفتوا بحرمته عند ظهوره علماء المغرب الأقصى.... وأدلة من قال بحرمته أقوى ، لما تَبَيَّنَ لِلْمُعَاَصِرِينَ مِنَ الضَّرَرِ الشَّدِيدِ فِي شَجَرَةِ التَّبغِ ، يَاجُمَاعُ أَطِبَاءِ الْعَالَمِ الْمُخْتَصِمِينَ .

ولهذا فإننا لا ننصح للسائل الكريم أن لا يغرس هذه الشجرة وليتعيش من غيرها، إذ أن ثمرها دائر بين الحرمة والكراهة الشديدة .

فتاوى أحمد حماني ج ٢ ص ٣٩٦

• قال الشيخ ابن فرحون المالكي في فتح العليم ج ١ ص ١١٨ :

وسئل عنه - أي الدخان - شيخنا وقدوتنا العلامة السنهوري ، فأفتى بتحريمه واستمر على فتواه به الى موته ولم يخالفه فيه أحد من علماء عصره .
• ومن وجوه تحريمه الخروج عن طاعة السلطان الذي نهى عنه .
• وضروعه مشاهد في أكثر مستعمليه واستعمال المضّر حرام .
• نكث ريعه وأذيته لشاميه الذين يستعملونه . اهـ

وقال بتحريمه من المالكية: إبراهيم اللقاني وابن حمدون، ومحمد بن عبد الكريم

الفكون في كتابه محمد السنان في تحوّل إخوان الدخان

حكم اسبال الثوب للرجال

قال رسول الله ﷺ: «ما أسفل من الكعبين من الإزار ففي النار» رواه البخاري

قال رسول الله ﷺ: «من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة» رواه البخاري

قال رسول الله ﷺ: «ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر إليهم، ولا يزكّيهم

ولهم عذاب أليم وذكر: المسبل إزاره» رواه مسلم

قال رسول الله ﷺ: «يا سفيان بن سهل، لا تسبل فإن الله لا يحب المسبلين»

صحيح بن ماجة

• قال الحافظ ابن عبد البر في كتابه التمهيد ص ٢٤٤ :

.... غير أن جر الإزار والقميص وسائر الثياب مذموم على كل حال .

• قال أبو بكر الطرطوشي المالكي :

واسبال الثوب تحت الكعبين شائع في بلاد الاسلام ، وهو حرام لا يجوز

الحوادث والبدع ص ٧٣ نقلا عن مجلة الاصلاح الجزائرية عدد ٢٣

• قال القاضي عياض :

واجمع العلماء أن هذا - أي الاسبال - ممنوع في الرجال خاصة دون النساء

إكمال العلم ج ٦ ص ٦٠٥

• قال ابن العربي المالكي :

لا يجوز للرجل أن يجاوز بثوبه كعبه ويقول لا أجره خيلاء ، لأن التهي قد تناوله لفظاً ، ولا يجوز لمن تناوله اللفظ حكماً أن يقول لا أمثلة لأن تلك العلة ليست في ، فإنها دغوى غير مسلمة ، بل إطالته ذيله دالة على تكبره . اهـ ملخصاً

فتح الباري ابن حجر باب اللباس ص ٧٧١

وقال ابن حجر العسقلاني

وحاصله أن الإسبال يستلزم جر الثوب وجر الثوب يستلزم الخيلاء ولو لم يقصد اللباس الخيلاء ، ويؤيده ما أخرجه أحمد بن منيع من وجه آخر عن ابن عمر في أثناء حديث رفعه " وَإِيَّاكَ وَجَرَ الْإِزَارِ فَإِنَّ جَرَ الْإِزَارِ مِنَ الْمَخِيلَةِ "

فتح الباري ابن حجر باب اللباس ص ٧٧١



من تراث علماء المالكية (٢)

من أقوال المالكية في

التحذير من



شرب الدخان



سماع الغناء



حلق اللحية



اسبال الثوب للرجال



تصوير ذوات الأرواح



مجموعة فتاوى وأقوال لبعض علماء المذهب المالكي

الإمام ابن أبي زيد القيرواني
الإمام أبو بكر الصنعائي
الإمام القرطبي
أحمد حماني

إمام دار المجرة الإمام مالك
الإمام ابن عبد البر
ابن الحاج المالكي
ابن العربي المالكي

رحم الله الجميع